

Firmām un kompānijām iespējams pasūtīt šo semināru apgrozījuma palielināšanai, jaunu virzienu biznesā izveidošanai, biznesa struktūras organizēšanai, un citu mērķu sasniegšanai!

Trenings „RADOŠĀ POTENCIĀLA ATRAISĪŠANA”

Semināru vada Artūrs Mhitarjans, ārsts psihoterapeits, dao un jogas meistars. Pēc medicīniskās izglītības iegūšanas 23 gadu vecumā sācis studēt Cigun un ķīniešu filozofiju pie ķīniešu skolotāja Džu. Vēlāk vairākus gadus dzīvojis kopā ar indiešiem, iepazinis hatxa jogu, pranajamu, vēdisko astroloģiju. 1998.gadā apguva ārsta psihoterapeita specialitāti, apmeklēja daudzus starptautiskus seminārus (Žana Bekio, Šarla Žjuslēna, Frenka Forelli). 2000.gadā sāka mācīties pie dao meistara Manteka Čija, kura vadībā apguva iekšējo smaidu, 6 dziedinošās skaņas, mikrokosmisko orbītu, ārstēšanu ar kosmisko enerģiju, iemaņas darbā ar seksuālo enerģiju. 2003.g. turpināja apmācību pie dao meistara Huana Lī: piecu elementu saplūšana, sapņu metodikas, mantras un to pielietošana dzīvē, enerģētiskās vienotības saglabāšana. Tieši Huans Lī palīdzējis Artūram Mhitarjanam izprast Iņ un Jaņ spēku īsteno, dziļo dabu, kā rezultātā viņš 2004. g. izveidoja savu personīgo atveseļošanās metodiku, kas balstīta uz Iņ un Jaņ koncepciju. Kopš 2005.g. vada apmācības Krievijā un Baltijas valstīs. Sīkāka informācija par Artūru Mhitarjanu un viņa apmācībām pieejama mājas lapā www.ardao.ru.



Trenings „RADOŠĀ POTENCIĀLA ATRAISĪŠANA”

Autora metodika radošā potenciāla atraisīšanai. Treningā tiek apvienotas speciālas meditācijas un modernās zinātnes sasniegumi, kas ļauj izveidot un atraisīt radošo enerģiju.

Trenings var būt noderīgs uzņēmējiem, TOP menedžeriem, firmām pārdošanu palielināšanai, un visiem tiem, kas mēģina radoši pieiet ikdienišķu un būtisku problēmu risināšanai.

Teorētiskā daļa:

1. Kas ir „radošais”, „radišana”? Radošā procesa mehānismi no austrumu un rietumu pieeju redzeslokā.
2. Seksuālā enerģija un radošais potenciāls. Sublimācija pēc Freida.
3. Kas ir „Anima” (iekšējā sievietē) un „Animus” (iekšējais vīrietis), to loma radošajā procesā.
4. Mula bandha un galvas smadzeņu šūnu aktivitāte. Zinātniskie pētījumi.
5. Galvas smadzeņu labā un kreisā puslode, un to loma radošajā procesā.
6. Emociju loma radošā potenciāla atraisīšanā.
7. Saikne starp ķermeni un smadzenēm. „Brīvs ķermenis-brīvas smadzenes”.
8. „Domāšanas sešas cepures” un laterālā domāšana pēc Eduarda De Bona.
9. Provokatīvās idejas. Nejausa vārda metode.
10. Radošo spēju atraisīšana pēc Vengara (sapņi nomodā).
11. Kas ir Bi sistēmas. Kā ar Bi sistēmu palīdzību radīt radošu ideju.

Praktiskā daļa:

1. Saikne starp pozitīvām emocijām un seksuālo enerģiju. Pozitīva emocionāla noskaņojuma radišana.
2. Darbs zemapziņas līmenī mērķu nosprašanai.
3. „Animas” (iekšējās sievietes) un „Animus” (iekšējā vīrieša) iekšēja savienošana sevī.
4. Kā sasniegt mērķus, izmantojot „Domāšanas sešas cepures” metodiku.
5. Mula bandha. Smadzeņu gulošo šūnu aktivizācija.
6. Meditācija ar mandalām galvas smadzeņu labās puslodes aktivizācijai.
7. Brahmari pranajama smadzeņu izvešanai uz Alfa viļņu līmeni.
8. Darbs pāros pēc Vengara metodikas. Informācijas pārvešana no labās puslodes valodas uz kreisās puslodes valodu.

9. Speciāla dao meditācija ķermeņa atbrīvošanai no sasprindzinājuma.

Treninga ilgums: 20 aktīvas stundas

